

PROPOZÍCIE

ku krajskej súťažnej prehliadke hudobných žánrov

Organizátor:	Regionálne kultúrne centrum v Prievidzi
Spoluorganizátor:	TEZAS s.r.o Prievidza
Termín konania:	25. máj 2013 o 15:00 hod.
Miesto konania:	Divadlo music club / Lesopark Prievidza

Poslaním krajskej súťažnej prehliadky je podchytiť talentovaných inštrumentalistov a vokalistov menšinových hudobných žánrov (country, bluegrass, tramská a folková hudba a štýly z nich vychádzajúce), podporiť a ďalej rozvíjať ich umeleckú a koncertnú činnosť, sprostredkovať vzájomnú konfrontáciu a podieľať sa na ich umeleckom raste a motivácii. Prehliadka prezentuje širokej verejnosti výsledky činnosti jednotlivcov – sólistov, hudobných zoskupení a ich autorské aktivity v oblasti tvorby piesní.

Podmienky účasti v súťaži:

Súťažnej prehliadky sa môžu zúčastniť vokalisti a inštrumentalisti trenčianskeho kraja, ktorí sa svojej činnosti venujú neprofesionálne a ktorých tvorba a interpretácia je zameraná na hudobné žánre:

- alternatívny folk
- bluegrass
- blues
- country
- etno-pop
- folk (tradičný i v kombinácii s inými hudobnými štýlmi)
- jazz
- keltská hudba
- rocková hudba
- spirituál a gospel
- šansón
- tramská pieseň
- tzv. vážna hudba - úpravy a interpretácia skladieb v alternatívnom štýle
- worldmusic
- iné (nadžánrové...)

Súťažný repertoár je limitovaný počtom skladieb / minútážou:

- hudobné skupiny prezentáciou **3 - 5 skladieb**, s max. minútáž **15 min.** čistej hudby
- sólisti (duá) prezentáciou **3 skladieb**, s max. minútáž **12 min.** čistej hudby

Podmienkou účasti v súťaži je najneskôr do **30. apríla 2013** zaslanie:

- vyplneného formuláru prihlášky

- charakteristiky hudobného telesa / sólistu (dua) – informácie o vzniku a doterajšej činnosti
- fotografie hudobnej skupiny / sólistu (dua)

poštou na adresu: **Regionálne kultúrne centrum v Prievidzi**
Záhradnícka 19
971 01 Prievidza

alebo mailom na adresu: **jana.pekarova@rkc.tsk.sk**

Súťažné kategórie:

1. kategória - Hudobné skupiny s vlastným autorským zázemím
2. kategória - Hudobné skupiny interpretujúce skladby, vychádzajúce z tradícií domácej a zahraničnej proveniencie
3. kategória - Hudobné skupiny, interpretujúce skladby minulých storočí v úprave a aranžmáne pre svoje nástrojové obsadenia, v štýle ich súčasného interpretačného čítania a stvárnenia
4. kategória - Duá a menšie hudobné zoskupenia
5. kategória - Sóloví interpreti s vlastnou tvorbou a hudobným sprievodom, účinkujúci osobitého typu autor / interpret

Odborná porota

Členov odbornej poroty menuje riaditeľka Regionálneho kultúrneho centra v Prievidzi. Porota hodnotí atribúty interpretačných výkonov s prihliadnutím na špecifikáciu jednotlivých kategórií (dramaturgická výstavba súťažného repertoáru, použitie technických a výrazových prostriedkov, úroveň vlastnej autorskej tvorby, celkový umelecký dojem). **Víťazi krajského kola postupujú do celoštátneho kola STRUNOBRANIE 2013, ktoré sa uskutoční 28. a 29. septembra 2013 v Liptovskom Mikuláši.**

Vzdelávacia časť - seminár

Súčasťou súťažnej prehliadky je teoretický seminár, ktorý ponúka rozbor vystúpení v rámci odbornej inštruktážnej činnosti pre hudobné skupiny a sólistov (inštrumentalistov, vokalistov), pre vedúcich a vybraných členov hudobných telies. Realizuje sa po vyhodnotení súťaže, za účasti členov odbornej poroty.

Bližšie informácie:

Regionálne kultúrne centrum v Prievidzi

Záhradnícka 19, 971 01 Prievidza

www.rkcpd.sk, rkc@rkc.tsk.sk

Mgr. art. Jana Pekárová, ArtD.

046/512 18 20, jana.pekarova@rkc.tsk.sk

Ing. Peter Cagán

046/512 18 13, peter.cagan@rkc.tsk.sk

Pre podmienky kraja upravila Mgr. art. Jana Pekárová, ArtD. na základe organizačného poriadku celoštátnej postupovej súťaže a prehliadky neprofesionálnych hudobných skupín STRUNOBRANIE, vydaného Národným osvetovým centrom, v platnosti od 1. januára 2013.